



## Program prac

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW  
z/s w Przemyśle - DELEGATURA w Krośnie  
załącznik do pisma - postanowienia - decyzji  
znak K-IRN. 5142.64.2034  
data 27.02.2024 podpis .....

Prace konserwatorskie wewnątrz zabytkowego drewnianego kościoła p.w. Wniebowstąpienia Pana Jezusa w Górzance; konserwacja istniejącej podłogi drewnianej, konserwacja i impregnacja konstrukcji więźby dachowej oraz renowacja okien.

adres: Górzanka 60, 38-610 Górzanka

20.01.2024

---

## STAN ZACHOWANIA

W roku 2024 przewiduje się wykonanie prac konserwatorskich we wnętrzu kościoła. Celem tych prac jest zabezpieczenie oraz utrwalenie więźby dachowej, podłogi drewnianej oraz okien kościoła.

Świątynia w Górzance jest obiektem niezwykle ważnym dla turystyki regionu, tłumnie odwiedzanym przez zwiedzających i udostępnianym gościom przez cały rok kalendarzowy. Na piętrze wieży znajduje się Izba Pamięci, powstała z inicjatywy księdza proboszcza Piotra Bartnika. Opiekun obiektu wykazuje niezwykle zaangażowanie w projekt kontynuacji prac konserwatorskich w świątyni i jest bardzo aktywny na polu pozyskiwania funduszy na ten cel.

Zabiegi mają zahamować postępującą destrukcję drewna, zabezpieczyć je przed zagrzybieniem oraz poprawić aspekt wizualny podłogi oraz okien w kościele.

### Program prac

#### Konserwacja istniejącej podłogi drewnianej

- Ocyklinowanie posadzek z deszczulek
- Dwukrotne lakierowanie podłogi drewnianej emalią olejno-żywiczną " Domalux SilverClassic"

#### Wykonanie prac konserwatorskich polegających na oczyszczeniu konstrukcji więźby dachowej, dezynsekcji, dezynfekcji i impregnacji drewnianej więźby dachowej kościoła

- Oczyszczanie elementów drewnianych, usunięcie warstwy zagrzybionej przy zastosowaniu szczotek stalowych, usunięcie zanieczyszczeń organicznych
- Odgrzybianie i impregnacja konstrukcji więźby dachowej metodą dwukrotnego powlekania elementów drewnianych preparatem solnym
- Dezynsekcja i dezynfekcja konstrukcji drewnianej więźby dachowej

#### Renowacja okien

- Uzupelnienie okitowania istniejących szyb,
- Dwukrotne malowanie farbą olejną lub ftalową stolarki okiennej

*Lucja Brzozowska*

Polikromy Łucja Brzozowska  
ul. Hołdu Pruskiego 10/2  
80-321 Gdańsk



PROBOSZCZ PARAFII  
w GÓRZANCE  
*X Bartnik*  
ks. Piotr Bartnik



Fot.1,2 Stan zachowania konstrukcji więźby dachowej





Fot. 3,4 Stan zachowania podłogi drewnianej we wnętrzu kościelnym



Fot. 5,6 Stan zachowania okien, budynek świątyni w Górzance

Krosno, dnia 27 lutego 2024 roku

K – IRN . 5142 . 64 . 2024 . JU

### DECYZJA

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. c, art. 7 pkt 1, art. 89 pkt 2, art. 92 ust. 6, art. 93 ust. 1 oraz art. 36 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (j.t. Dz. U. z 2022 r., poz. 840), Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (j. t. Dz. U. z 2021 r., poz. 81) oraz Upoważnienia Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 01.10.2015 roku, a także art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku kodeks postępowania administracyjnego (j.t. Dz. U. z 2023 r. poz. 775), po rozpatrzeniu wniosku Parafii Rzymskokatolickiej pw. Wniebowstąpienia Pana Jezusa w Górzance o wydanie pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich we wnętrzu dawnej cerkwi greckokatolickiej w Górzance

### p o z w a l a m

**Parafii Rzymskokatolickiej pw. Wniebowstąpienia Pana Jezusa w Górzance na przeprowadzenie prac konserwatorskich we wnętrzu dawnej cerkwi greckokatolickiej w Górzance, w następującym zakresie:**

- konserwacja istniejącej podłogi, obejmująca: cyklinowanie oraz dwukrotne lakierowanie emalią olejno-żywiczną,
- konserwacja więźby dachowej, obejmująca: oczyszczenie, usunięcie warstw zagrzybionych i zanieczyszczonych organicznie, odgrzybienie i impregnację konstrukcji oraz zabiegi dezynsekcji i dezynfekcji,
- konserwacja stolarki okiennej, obejmująca: uzupełnienie okitowania, malowanie stolarki z powtórzeniem istniejącej kolorystyki.

Prace konserwatorskie wykonywane będą zgodnie z programem prac: „Program prac. Prace konserwatorskie wewnątrz zabytkowego drewnianego kościoła pw. Wniebowstąpienia Pana Jezusa w Górzance; konserwacja istniejącej podłogi drewnianej, konserwacja i impregnacja konstrukcji więźby dachowej oraz renowacja okien”, opracowanym przez konserwatora dzieł sztuki mgr Łucję Brzozowską, stanowiącego integralny załącznik do niniejszej decyzji.

*Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.*

**Niniejsze pozwolenie jest ważne do 31 grudnia 2028 roku.**

### UZASADNIENIE

Świątynia w Górzance została wzniesiona w 1838 roku, z fundacji właściciela okolicznych dóbr Piotra Glazera, początkowo funkcjonując jako cerkiew greckokatolicka pw. św. Paraskewii, zaś po II wojnie światowej jako kościół rzymskokatolicki pw. Wniebowstąpienia Pańskiego. Drewniana budowla jest orientowana, trójdzielna, wzniesiona



w konstrukcji zrębowej, posadowiona na kamiennej podmurówce, o ścianach oszalowanych. Cerkiew jest trzecią świątynią, jaka powstała na potrzeby tamtejszej Parafii w Górzance.

Określony niniejszą decyzją zakres prac dotyczy zachowawczych działań o charakterze konserwatorskim zaplanowanych do wykonania przy podłodze, konstrukcji więźby dachowej oraz stolarce okiennej. Celem tychże działań jest zabezpieczenie tychże elementów przed dalszą degradacją oraz poprawa ich stanu technicznego. W przypadku podłogi i stolarki okiennej działania te mają też aspekt estetyczny, jako że elementy te oddziałują bezpośrednio na odbiór wizualny całej świątyni. Biorąc powyższe pod uwagę zdecydowano, jak na wstępie.

Przywołanie art. 6 ust. 1 pkt 1 lit c, art. 7 pkt 1 ustawy o ochronie zabytków... określa zakres przedmiotowy ochrony konserwatorskiej. Art. 36 ust. 1 pkt 11 w/w ustawy powołano, gdyż pozwolenie dotyczy podejmowania innych działań, które mogłyby prowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku wpisanego do rejestru zabytków decyzją **A-789 z 29.04.1975 roku**. Powołanie przepisów art. 89 pkt 2, art. 92 ust. 6, art. 93 ust. 1 tejże ustawy znajduje podstawę w zakresie właściwości miejscowej, rzeczowej i instancyjnej Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków do rozpoznania niniejszej sprawy, który uprawnienia swoje przekazał na podstawie Upoważnienia z 01.10.2015 roku. Przepis rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich... przytoczono, gdyż rozporządzenie to określa tryb i sposób wydawania pozwoleń, w tym szczegółowe wymagania, jakim powinien odpowiadać wniosek i pozwolenie na prowadzenie prac przy zabytku wpisanym do rejestru. Art. 104 Kpa powołano, gdyż decyzja załatwia przedmiotową sprawę.

Od niniejszej decyzji przysługuje Stronom – na podstawie art. 127 par. 1 i art. 129 par. 1 i 2 Kpa – za pośrednictwem WUOZ Delegatury w Krośnie – odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie w terminie 14 dni od daty jej doręczenia.

Zgodnie z art. 127a § 1 kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania Strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Zgodnie z art. 127a § 2 z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

#### Załącznik:

„Program prac. Prace konserwatorskie wewnątrz zabytkowego drewnianego kościoła pw. Wniebowstąpienia Pana Jezusa w Górzance; konserwacja istniejącej podłogi drewnianej, konserwacja i impregnacja konstrukcji więźby dachowej oraz renowacja okien”, oprac. Ł. Brzozowska, Gdańsk 2024.



Z upoważnienia  
Podkarpackiego  
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków  
  
*Łukasz Dziak*  
KIEROWNIK DELEGATURY W KROŚNIE

#### Otrzymuje:

1. Parafia Rzym.-Kat. p.w. Wniebowstąpienia Pana Jezusa w Górzance, 38-613 Wołkowyja  
Do wiadomości:

1. Kuria Metropolitalna w Przemyślu, Pl. Katedralny 4a, 37-700 Przemyśl.
2. A/a x 2 – Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków z siedzibą w Przemyślu, Delegatura w Krośnie, ul. Bieszczadzka 1c, 38-400 Krosno.

  
PODKARPACKI WOJEWÓDZKI  
KONSERWATOR ZABYTKÓW

Decyzja stała się  
ostateczna  
w dniu 15.03.2024

Z upoważnienia  
Podkarpackiego  
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków  
  
*Łukasz Dziak*  
KIEROWNIK DELEGATURY W KROŚNIE